

——ただいま、千曲。音楽の街。



ジョルジ・シヤラモン × 宮本慶子 × 梨本卓幹 × 山崎巴瑠歌

響け!ちくまクラシック

～千曲市ゆかりの音楽家によるコンサート～

7 / 2023
30 日

-14:00開演 (開場13:30)-

めぐみ
信州の幸 あんずホール

長野県 千曲市 杭瀬下 一丁目64番地 (更埴文化会館)

お問合せ 信州の幸 あんずホール 026-273-1880 (9:00-17:00)

- ◆主催：千曲市、千曲市教育委員会
- ◆制作：オフィス・クルテ
- ◆後援：駐日ハンガリー大使館、リスト・ハンガリー文化センター

#ちくまクラシック

program

～バスクラリネット・クラリネット・ピアノ・フルート4人で奏でる名曲たち～

- ◆F.メンデルスゾーン：演奏会用小品 第2番
- ◆B.バルトーク：トランシルヴァニアの夕べ
- ◆E.ボザ：バスクラリネットのためのバラード
- ◆F.クーラウ：序奏とロンド
- ◆R.シューマン=F.リスト：献呈
- ◆I.コハーン：フェイドマン風演奏会用小品

ほか

全席自由 1,000円 ※未就学児入場不可

プレイガイド 6月10日(土)9:00より発売! ※イープラスは10:00発売

信州の幸あんずホール(更埴文化会館) — 026-273-1880

戸倉創造館 — 026-275-6700

上山田文化会館 — 026-275-0500

e+ イープラス eplus.jp/Famiポト ▶▶▶



●出演者や曲目に変更が生じる場合がございます。●不可抗力による公演中止の場合を除き、本券の払い戻し、他公演との交換はいたしません。●未就学児のご入場はご遠慮いただきます。

千曲で育ち、千曲で出会った音楽家が千曲に再集結!

ピアノ



梨本卓幹

Takumi Nashimoto

長野県千曲市出身。
東京音楽大学付属高等学校、東京藝術大学を卒業後ハンガリー国立リスト音楽院に留学。修士号及び国家演奏家資格を取得。帰国後、1stアルバム『言の葉Music』でCDデビュー。長野市芸術館主催公演や戸倉上山田中学校竣工記念公演など県内はじめ、関東やハンガリーやポーランドなどでも、ソロやアンサンブル、H.スダーン×EnsembleNOVAやG.ホルバート×ファイロニ室内管弦楽団(ハンガリー)、工藤俊幸×須坂メセナオーケストラなどとの共演をするなど、幅広く活動している。これまでにピアノをK.ドラフィ、江口玲、岡田敦子、西川秀人、横山幸雄、斎藤雅広、武沢洋の各氏に、即興を平野公崇氏に師事。
2022年度より銘楽堂支援アーティスト。オフィス・クルテ代表。
母校は五加小学校と戸倉上山田中学校。

クラリネット、バス・クラリネット



ジョルジ・シャラモン

György Salamon

ハンガリー・ソンバトヘイ地方出身。
ハンガリー国立リスト音楽院卒業。
これまでに数多くのハンガリー有名オーケストラでクラリネット奏者を務め、現在は今年100周年を迎えたハンガリートップクラス
のオーケストラである、ハンガリー国立フィルハーモニー管弦楽団
クラリネット、兼バスクラリネット奏者を務める。
また、ハンガリー国立リスト音楽院、セントイシュトバーン・キライ
高校にて指導しており、後進の指導にも力を入れ生徒からの厚
い信頼を得ている。クラリネットの枠を超えサクソフォン奏者とし
ても、ブダペストのオペレッタ劇場やマダーチ劇場、オーケストラ
にて活躍の幅を更に広げている。
2019年には日本とハンガリーの外交関係解説150周年を記念し、千曲市で開催されたコンサートに出演し、大喝采を浴びた。

フルート



山崎巴瑠歌

Haruka Yamazaki

長野県長野市出身。
吹奏楽部をきっかけに12歳よりフルートを始める。長野県小諸高等学校音楽科を経て、上野学園大学音楽学部音楽学科演奏家コースフルート専門卒業。

在学中、第28回ジュニアクラシック音楽コンクール審査員賞、および入賞者披露演奏会に出演。

2017年ドルチェ楽器デビューコンサート・2020年アーク紀尾井町サロンホール主催木曜コンサート・2021年小諸高校音楽科16期生によるジョイントコンサート・2022年アンサンブルノワイエ presents ポミエ ウィンド アンサンブル コンサートなどに出演し、東京と長野を中心に積極的に活動を行っている。

これまでに宮岡由美子、西田紀子、段田尚子、荒川洋、故・三上明子の各氏に師事。

クラリネット



宮本慶子

Keiko Miyamoto

長野県千曲市出身。豊科高校卒業。
日本大学芸術学部入学、その後ハンガリー国立リスト音楽院大学、大学院卒業。
リスト音楽院在学中に、ヨーロッパの留学制度ERASMUSの奨学生としてベルギー・ブリュッセル王立音楽院へ留学。

これまでにクラリネットを傳田高廣、K.Berkes、Zs.Szatmári、Cs.Pálfi、Gy.Salamon、B.Dieltjensに、室内楽をP.Mező、J.Devichの各氏に師事。Konzertdirektion Schmidtke オペレッタコンサートツアー2018/2019にて第一クラリネット奏者を、サンクトペテルベルグバレエシアター・バレエツアー2019/2020にてクラリネット、バスクラリネット奏者を務める。現在ブダペストを中心に音楽活動を行いつつ、帰国した際にはコンサート活動や後進の指導にあたっている。



信州の幸あんずホールへのアクセス

長野県 千曲市 杭瀬下 1-64 (更埴文化会館)

- ◆しなの鉄道「屋代駅」より 徒歩15分
- ◆千曲市循環バス あんずホール入り口バス停下車 徒歩1分
- ◆長野自動車道「更埴インターチェンジ」より およそ15分

※会館の近くの無料駐車場をご利用ください。